



## KURIKULUM študijskega programa Mladinski in socialni cirkus za mladinske delavce ( 5 ECTS)

### Kratek opis mladinskega in socialnega cirkusa

Mladinski in socialni cirkus, kot ga opredeljuje Cadwell (2018), je vsaka praksa, ki uporablja cirkuške umetnosti (žongliranje, akrobatiko, ekvilibristiko itd.) kot način dela z mladimi ali marginaliziranimi posamezniki. Mladinski cirkus je praksa, osredotočena na udeležence, ki uporablja cirkuške discipline kot metodo fizičnega, duševnega in ustvarjalnega vključevanja mladih. Socialni cirkus lahko razumemo kot krovni izraz za uporabo cirkuških disciplin v katerem koli okolju, ki je skrbno, podporno in pripomore k grajenju skupnosti. Poleg področja mladinskega in socialnega cirkusa lahko učitelj mladinskega in socialnega cirkusa deluje na različnih področjih izobraževanja, predšolske vzgoje, zdravstvenega sektorja, socialnega sektorja in mladinskega dela. Socialni cirkus običajno vključuje tesno sodelovanje z drugimi strokovnjaki, kot so socialni delavci, umetniki, zdravstveni delavci, učitelji iz formalnega izobraževanja ali mladinski delavci (Vir: Evropski temeljni učni načrt za mladinsko in socialno cirkuško pedagogiko 180 erts, 2022,5).

Ta učni načrt bo dal predhodne spretnosti za 8 kompetenc, ki so bile predstavljene v okviru kompetenc za trenerje socialnega cirkusa (Ed. European Youth Circus and Education Network, 2016):

- 1) Dokazati dobro poznavanje umetnosti in znanosti pri poučevanju cirkusa, Moduli 1,2 in 3.
- 2) Ustvariti in vzdrževati varno fizično in čustveno učno okolje, Moduli 2, 3 in 4.
- 3) Razviti pedagoška orodja in prakse v skladu z učnimi cilji ter jih prilagoditi potrebam situacije, Moduli 2 in 4.
- 4) Podpirati osebni in socialni razvoj udeleženca, Moduli 1 do 5.
- 5) Izvajati raziskave, pomembne za področje mladinske in socialne cirkuške pedagogike, Modul 1.
- 6) Vrednotiti strokovno prakso, Moduli 1 - 5.
- 7) Komunicirati z različnimi javnostmi z uporabo ustreznih orodij, Modula 3 in 4.
- 8) Upravljati pedagoške projekte mladinskega in socialnega cirkusa, Modul 4.

**Ciljna skupina :** mladinski delavci (z vsaj poklicno izobrazbo)

**Cilj tečaja:**

Ob zaključku tečaja bodo udeleženci:

- Poznali zgodovinsko ozadje in teoretična načela, vrednote in ciljne skupine mladinskega in socialnega cirkusa, ki temeljijo na raziskavah.
- Znali pedagoško in varno uporabljati nekatere cirkuške tehnike ter ustvarjati manjše cirkuške projekte s svojimi strankami pri mladinskem delu.
- Sposobni kritično razmišljati o možnih rezultatih projekta vezanega na mladinskega in socialnega cirkusa ter bodo sposobni podati svoje predloge za njegov razvoj.



2021-1-CY02-



KA 220-YOU-000029183



**CIRCUS ACT**





- Sposobni samostojne samoocene z namenom, da bi še naprej razvijali svoje poklicne spretnosti in kompetence na področju mladinskega in socialnega cirkusa.

DELOVNA OBREMENITEV (WORKLOAD): 1 ECTS pomeni 27 ur dela za udeleženca, 5 ECTS je 135 ur. Vključuje gledanje tutorialov, samostojno digitalno delo, teoretične in praktične vaje, literaturo ter samooценjevanje med celotnim tečajem in po njem.

## MODULI :

### 1. UVOD V MLADINSKI IN SOCIALNI CIRKUS (0,5 ECTS)

#### PREDSTAVITEV MODULA:

Namen tega modula je seznaniti udeležence z ozadjem mladinskega in socialnega cirkusa. Udeležencem bo predstavljen spekter ciljnih skupin mladinskega in socialnega cirkusa. Poudarek bo na zgodovinskem in pedagoškem kontekstu ter razvoju teh pristopov. Teorije bodo temeljile na povezavi specifičnih metod mladinskega in socialnega cirkusa s splošnimi izobraževalnimi cilji. Z analizo primerov dobrih praks bodo udeleženci spoznali vrednote, ključna vprašanja in pristope socialnega in mladinskega cirkusa.

#### UČNI IZIDI MODULA:

Udeleženec

- Ima osnovno znanje o zgodovinskem kontekstu razvoja mladinskega in socialnega cirkusa
- Prepozna osnovne prakse in pedagoška orodja mladinskega in socialnega cirkusa
- Prepozna vrednote in glavne cilje mladinskega in socialnega cirkusa
- Ima osnovno znanje o različnih študijah primerov mladinskega in socialnega cirkusa
- Razume vlogo mladinskih delavcev in meje njihove odgovornosti ter zna sodelovati z ustreznimi strokovnjaki

#### VSEBINA MODULA:

Udeleženec

- Raziskuje zgodovinske kontekste razvoja mladinskega in socialnega cirkusa
- Preučí koncept, vrednote in glavne cilje mladinskega in socialnega cirkusa
- Preučí različne študije primerov mladinskega in socialnega cirkusa
- Kitično razmišlja o pedagoških orodjih in praksah na tem področju

#### ŠTUDIJSKE METODE





- Video vaje in drugo digitalno učenje

- Branje pisnega gradiva
- Samoocenjevanje ali skupinsko ocenjevanje

## **2. VZGOJNA OKOLJA V MLADINSKEM IN SOCIALNEM CIRKUSU ( 0,5 MODULA)**

### **UVOD V MODUL:**

Modul omogoča orientacijo o tem, kako na učenje vplivajo socialno, kognitivno, čustveno in fizično okolje. Udeleženkam daje orodja za zagotavljanje čustvene varnosti v praksi mladinskega in socialnega cirkusa ter znanje o njihovi dolžnosti skrbnega ravnanja. Udeleženke uvaja tudi v delo z različnimi ciljnim skupinami. Pojasnjene so vloge ustreznih sodelavcev ter trenerjev mladinskega in socialnega cirkusa. Predstavljen je koncept odnosa med mladinsko delavko in udeleženko ter koncept dobrega počutja (well-being) v novem učnem okolju.

### **UČNI IZIDI MODULA:**

Udeleženka je sposobna

- Razumeti človekov kognitivni, čustveni in socialni razvoj v povezavi z gibanjem in zlasti v cirkuškem treningu
- Ustvariti varno čustveno okolje za osnovne cirkuške prakse za različne ciljne skupine
- Razume vlogo mladinskih delavk in meje njihove odgovornosti ter sodeluje z ustreznimi strokovnjakinjami
- Razume koncept dobrega počutja in koncept odnosa učiteljica/mladinska delavka in učenka

### **VSEBINA MODULA:**

Udeleženka

- Raziskuje človekov kognitivni, čustveni in socialni razvoj v povezavi z gibanjem in cirkuško vadbo
- Proučuje, kako ustvariti varno čustveno okolje za cirkuško vadbo za različne ciljne skupine
- Proučuje dolžnost skrbnega ravnanja, vlogo socialne delavke/trenerke in meje njene odgovornosti
- Preučuje vidike dobrega počutja v vadbenih situacijah: Vključuje lahko tudi iskanje pravega odnosa in vloge s strankami v cirkuškem programu, ki ustreza socialni delavki in ki pomaga ustvariti spodbudno, varno in zabavno učno okolje. Ključno je izobraževanje, osredotočeno na udeleženke. Sodeluje s strokovnjakinjami s področja duševnega zdravja, čustvenega blagostanja (mental wellbeing), terapevtkami in trenerkami/šolami socialnega cirkusa.



2021-1-CY02-



KA 220-YOU-000029183



**CIRCUS ACT**



Co-funded by  
the European Union



## ŠTUDIJSKE METODE

- Igre
- Predavanja v obliki video tutorialov in digitalnega učenja
- Praktično usposabljanje
- Skupinsko delo, praktično povezovanje z drugimi strokovnjakinjami
- Analiza videoposnetkov
- Branje pisnega gradiva
- Praktične naloge za sodelovanje z drugimi strokovnjakinjami, ki delajo z mladimi
- Samoocena po zaključku modula

### **3. CIRKUŠKE TEHNIKE IN ČLOVEŠKO TELO (2 ECTS)**

Ta modul je razdeljen na štiri (4) dele: **Fiziologija, ogrevanje in metode priprave, tehnike in tutoriali ter nastop**. Vsak del bo povezal človeško telo z osnovnimi praksami, ki bodo podpirale prehod mladih posameznikov v odraslost. Modul bo vključeval osnovne cirkuške tehnike za mladinske delavce, pri katerih varnostni ukrepi niso previsoki, ter razširil standardizirane prakse usposabljanja, ki temeljijo na zaupanju (npr. Challenge course, Rope course...) in katerih cilj je da se mladi med seboj povežejo, si zaupajo in pridobijo samozavest.

#### **UVOD V MODUL**

Poudarek tega modula je na razumevanju osnov delovanja človeškega telesa v povezavi s cirkuško prakso. Modul vključuje trening različnih cirkuških tehnik ter osnove o delovanju človeškega telesa z namenom preprečevanja poškodb in pomoči pri okrevanju.

#### **1. DEL - FIZIOLOGIJA**

Tečaj ponuja osnovno znanje o človeški anatomiji in fiziologiji. Celostni pristop k učenju omogoča učencem z različnimi izhodišči, da razvijajo zavedanje o lastnem telesu pri vadbi in poučevanju cirkusa.

#### **2. DEL - OGREVANJE IN METODE PRIPRAVE**

V tem delu bodo predstavljene telesne in emocionalne tehnike "ogrevanja", ki jih je treba vključiti v cirkuško ali vsakodnevno prakso. Prikazane bodo tudi vaje za krepitev zaupanja in povezanosti skupine v obliki »Challenge courses«, kot je na primer »Ropes Course«, ki je dejavnost na prostem, ki krepi osebni razvoj in prispeva k povezanosti skupine ... »običajno je sestavljena iz visokih in/ali nizkih elementov. Nizki elementi potekajo na tleh ali nad tlemi. Visoki elementi so običajno postavljeni na drevesih ali na drogovih, za varnost pa je potrebna varnostna oprema". (Wikipedija) Ti predhodni ali osnovni tečaji, ki temeljijo na zaupanju, lahko mladim služijo kot predstopnja pri usposabljanju v socialnem cirkusu.

#### **3. DEL - CIRKUŠKE TEHNIKE IN VAJE**





## 1. Žongliranje

2. Partnerska akrobatika
3. Hoja po vrvi
4. Monokolo
5. Balansirna deska Rola Bola
6. Diabolo
7. Poi
8. Kitajski krožnik
9. Hula Hoop
10. Modeliranje balonov

### **DEL 4 - PREDSTAVA**

Ta modul bo prispeval k razumevanju uprizoritvene narave cirkuške umetnosti in k razumevanju, kako predstaviti cirkuške tehnike pred manjšim občinstvom pri delu z mladimi.

### **UČNI IZIDI MODULA:**

Udeleženec

- Razume osnove delovanja človeškega telesa (1. del)
- Zna uporabljati različne metode preprečevanja poškodb in različne metode okrevanja v cirkuški praksi (1. del)
- Zna se psihično in emocionalno pripraviti na vadbo socialnega cirkusa (2. del)
- Zna uporabljati različne metode ogrevanja in pripraviti telo na cirkuške veščine (2. del)
- Zna razviti zaupanje in samozavest vase in v partnerja(-je) (2. del)
- Ima osnovno znanje o posameznih cirkuških disciplinah in tehnikah (3. del)
- Zna uporabljati cirkuške veščine/discipline v vsakdanjem življenju in/ali v predstavi (4. del)

### **DODATNA VSEBINA MODULA:**

Udeleženec

- Prouči funkcionalno anatomijo in fiziologijo človeka, ki sta bistveni za cirkuško vadbo
- Vadi osnove različnih cirkuških disciplin in tehnik
- Izvede manjše cirkuške predstave z uporabo različnih cirkuških disciplin
- Vadi standardne vaje za moč in ogrevanje ob upoštevanju anatomije in fiziologije
- Vadi različne metode za preprečevanje poškodb in za okrevanje



2021-1-CY02-



KA 220-YOU-000029183



**CIRCUS ACT**



Co-funded by  
the European Union



## ŠTUDIJSKE METODE

- Predavanja z digitalnim učenjem in video učnimi gradivi
- Praktično usposabljanje
- Analiza videoposnetkov
- Branje člankov in drugega pisnega gradiva
- Samoocenjevanje po končanem modulu

### 4. DIDAKTIKA IN USTVARJALNOST (2 ECTS)

#### **OPIS MODULA:**

V tem modulu se udeleženke naučijo poučevati osnovne cirkuške discipline in kako uporabiti ustvarjalnost pri poučevanju ter kako podpirati umetniško ustvarjalnost pri udeleženkah. Cilj je, da udeleženka razume pomen načrtovanja, varnosti in vrednotenja cirkuških disciplin v poklicu mladinske delavke. Med tečajem se bo udeleženka seznanila z različnimi metodami skupinskega dela in vodenja skupin, ki z različnimi ustvarjalnimi načini spodbujajo varno emocionalno, fizično in socialno učno okolje.

#### **UČNI IZIDI MODULA:**

##### Udeleženka

- Je sposobna poučevati osnove različnih cirkuških disciplin v varnem učnem okolju
- Na kratko spozna različne ciljne skupine/kliente in kakšne koristi imajo le-te lahko v okviru socialnega cirkusa ter kako se lahko na najboljši način vključijo v socialni in mladinski cirkus.
- Poudarek je na vključevanju.
- Je sposobna načrtovati, pripraviti in vrednotiti cirkuške ure/delavnice v varnem emocionalnem, fizičnem in socialnem okolju.
- Vodi skupine in prilagaja poučevanje različnim učnim situacijam.
- Uporablja ustvarjalne pristope pri poučevanju ter spodbujanju samo izražanje in ustvarjalnosti pri učenju.

#### **VSEBINA MODULA:**

##### Udeleženka

- Spozna osnovne pedagoške metode različnih cirkuških disciplin
- Ustvari varno emocionalno okolje za učenje cirkuških praks za različne ciljne skupine
- Načrtuje, pripravi in ovrednoti cirkuško uro/delavnico
- Spozna različne metode skupinskega dela
- Raziskuje pomen ustvarjalnosti v izobraževalnem procesu v okviru mladinskega in socialnega cirkusa



2021-1-CY02-



KA 220-YOU-000029183



**CIRCUS ACT**



Co-funded by  
the European Union



- Kritično razmišlja o kratkih nadzorovanih učnih praksah
- Opazuje poučevanje v mladinskem/ socialnem cirkusu v praksi
- Razmišlja o didaktiki v povezavi z vključevanjem in dostopnostjo

### ŠTUDIJSKE METODE:

- Literatura in video tutoriali
- Praktično usposabljanje
- Opazovanje - obisk ure socialnega cirkusa in ustvarjanje reflektivnih zapiskov le-te
- Analiza videoposnetkov in digitalno učenje
- Samostojno delo

### OCENJEVANJE

Ocenjevanje: Samoocenjevanje z odprtimi značkami na lestvici od 1-5 = šibka do popolnoma strokovna

| Lestvica | Ocena                                             |
|----------|---------------------------------------------------|
| 5 točk   | Odlično, popolnoma strokovno.                     |
| 4 točke  | Zelo dobro, vendar bi lahko bilo nekoliko boljše. |
| 3 točke  | Dobro, vendar je treba narediti še veliko več.    |
| 2 točki  | Zadovoljivo                                       |
| 1 točka  | Šibko, manj kot sprejemljivo                      |



2021-1-CY02-



KA 220-YOU-000029183



CIRCUS ACT



Co-funded by  
the European Union